

JACKPROJECT.inc



2025
K@TTO
PROJECT FILE



2025 KC@IT PROJECT FILE

PERFORMANCE ARTIST

九州を拠点に国内外で活動するパフォーマンスアーティスト。

ジャグリングやマジックを中心に、観客を魅了する幅広いエンターテインメントを展開しています。ニューヨークやシドニーでのパフォーマンスをはじめ、エストニア大使館での招待公演など、海外でも高い評価を得ており、国内外で幅広い観客に感動を届けています。

地元鹿児島では「鹿児島大道芸フェスティバル」の出演および実行委員長を務めるなど、地域文化を盛り上げる活動にも積極的に取り組んでいます。

また、地元初開催のイベントの企画・運営を通じて、新しいエンターテインメント体験を地域に提供しています。

さらに、年間約20回にわたる学校公演では、自身の不登校経験を活かした「講演と公演」を融合させた独自のスタイルで、子どもたちに夢を持つ大切さや挑戦する心を伝えています。エンターテインメントを通じて、ただ楽しませるだけでなく、未来を担う世代に前向きなメッセージを届けることを使命としています。

これらの活動を通じて、エンターテインメントの力で地域社会や未来を担う子どもたちに感謝と希望を伝え続けています。



出演経歴



* 国内公演

- 鹿児島大道芸フェスティバル（実行委員長および出演）
- かごしま国体 メインステージ ゲスト出演
- かごしま国体 お手玉ジャグリング部門 優勝
- 青少年アジア芸術祭 ゲスト出演
- 本坊酒造 津貫蒸溜所祭り 2024
- えびの市文化の社春まつり
- その他多数の地域イベントに出演

(03)

* 国外公演

- エストニア大使館 招待公演（2023年）
- シドニーシティパフォーマーライセンス取得（2011年）
- シドニーフェスティバル イベント出演（2011年）
- ニューヨーク イベント出演（2009年）

* メディア出演

- NHK Eテレ「人生デザイン U-29」（#009 パフォーマー団体代表）
- FMぎんが「どうも僕です。」メインパーソナリティー
- KYT 24時間テレビ（特集 師弟愛）
- その他多くのメディアに出演

* 学校公演

- 広島県教育委員会オンライン講演
- 年間約20回の学校公演を実施し、子どもたちに夢と希望を届けています。
(2025年現在約200校以上実施)



JUGGLING

ボールなどのクラシックなジャグリングから、LEDを使った光の演出まで、幅広いスタイルがあります。視覚的に美しく、観客を引き込みます。海外公演でも賞賛された水晶玉のパフォーマンスは必見です。初心者でも楽しめる体験型のワークショップも人気で、年齢を問わず楽しめるエンターテインメントです。

MAGIC

トランプやコインを使ったテーブルマジックから、様々な道具を使用したステージマジックまで、幅広い演出が可能です。少人数向けのクローズアップマジックでは臨場感を、大規模なショーではダイナミックな演出を楽しめます。

BALLOON ART

バルーンアートとは、細長い風船をねじったり結んだりして、動物やキャラクター、花などの形を作るアートのことです。ショーを手伝ってくれた子へのプレゼントや親子で参加のワークショップでも大人気です。

MY SKILLS



ストリートパフォーマンス

ステージのない空間で観客と近い距離で楽しむストリートパフォーマンス。臨場感あふれる演出が魅力で、その場の雰囲気に合わせて即興性も特徴です。近年は大型商業施設や企業イベントでも注目され、多様なシーンで人々を魅了し続けています。

テーブルマジック

目の前で繰り広げられるテーブルマジックは、驚きと興奮をダイレクトに体感できる魅力があります。少人数から大人数まで対応可能で、参加型の演出も楽しめます。パーティーでは各テーブルを回りながら披露するため、満足度とロイヤリティが高まる特別な体験を提供します。

ステージパフォーマンス

ステージパフォーマンスは、パーティーや商業施設、お祭りなど幅広い場面で活躍。光を使った特別な演出など、ステージならではのダイナミックなパフォーマンスが魅力です。大人から子どもまで楽しめるショーで、会場全体を盛り上げます。

PERFORMANCE



PRODUCE.1

(06)

かごしま大道芸フェスティバル

◆ 概要

鹿児島県初となる大道芸フェスティバルをプロデュース。県内外から多彩なパフォーマーを招待し、「もっと身近にパフォーマンス」をコンセプトに開催しました。

◆ 実績

- 多様な参加者：国内から多数のアーティストを招き、幅広いジャンルのパフォーマンスを実現。
- ワークショップの同時開催：観客が直接体験できるワークショップを併設し、地域住民との交流を促進。
- 集客効果：多数の来場者を集め、地元の活性化に貢献。

◆ 成果

「かごしま大道芸フェスティバル」は、地域コミュニティの結束力を高めるとともに、商業施設や地元企業との連携を強化する場となりました。



PRODUCE.2

(07)

ゴールデンボーイズ

◆概要

「それぞれがゴールデン」をテーマに、
鹿児島、大阪、三重、長崎から日本チャンピオンやギネス記録保持者のパフォーマー四人組「ゴールデンボーイズ」を結成。
沖永良部島と奄美大島で初の離島舞台公演を実施しました。

◆実績

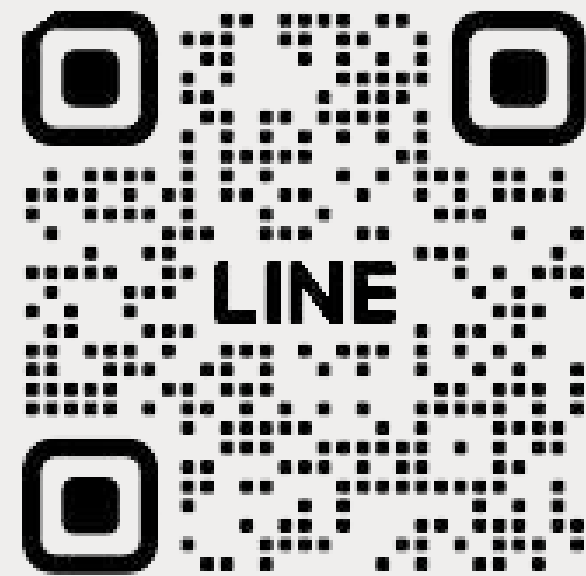
- 地域初開催：離島での初めてのパフォーマンスイベントとして話題を呼ぶ。
- スペシャルワークショップ：各パフォーマーによる技術指導ワークショップを開催し、参加者から高評価。
- 観光促進：公演を通じて地域の観光資源を活用し、訪問者数の増加に貢献。

◆成果

「ゴールデンボーイズ」は、地域の魅力を再発見するとともに、
商店街や自治体との協働による新たなイベント企画の可能性を広げました。



TOIAWASE



株式会社JACKPROJECT.
080-4274-2425 (代表)
kaito@jackproject.net

